

ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΛΘΗΝΩΝ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΣ

4. ΟΔΟΣ ΦΩΚΥΛΙΔΟΥ - ΤΗΛΕΦ. 122.802 κ 613.208

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΕΩΣ ΜΟΝΗΣ ΚΑΙ ΣΑΡΙΑΝΗΣ
=====

Διὰ τὰ ἐκτελεσθέντα ἔργα Ἀναστήλωσεως τῆς Μονῆς Καίσαριανῆς, ἀπὸ τοῦ Ὀκτωβρίου 1952, ἔτε ἤρχισαν αἱ ὑπὸ τῆς Φιλοδασικῆς Ἐνώσεως Ἀθηνῶν ἐκτελούμεναι ἐργασίαι μέχρι τῆς 15ης Νοεμβρίου 1954, ἐδαπανήθησαν ἐν συνόλῳ Δραχ. 115.710.-

Ἐξ αὐτῶν διετεθήσαν:

Δραχ. 10.000.- ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας.

” 105.710.- ἐξ ἰδίων πόρων τῆς Φιλοδασικῆς Ἐνώσεως Ἀθηνῶν προερχομένων ἐκ δωρεῶν, εἴτε εἰς χρῆμα εἴτε εἰς εἶδος, ληφθεισῶν εἰδικῶς διὰ τὸν ἀνωτέρω σκοπὸν.

Εἶναι δυσχερῆς ἡ περιγραφή τῆς καταστάσεως εἰς τὴν ἐποίαν εὐρίσκετο ἡ Μοῆ Καίσαριανῆς πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐργασιῶν ὑπὸ τῆς Φιλοδασικῆς Ἐνώσεως Ἀθηνῶν.

Πλην τοῦ Καθελικεῦ, ἅλα τὰ ὑπόλοιπα κτίσματα εὐρίσκοντο εἰς ἐρειπωμένην καταστάσιν καὶ ὄρωι λίθων ἐκάλυπτον τὸν χώρον.

Αἱ ἐκτελεσθεῖσαι ὑπὸ τῆς Φιλοδασικῆς Ἐνώσεως ἐργασίαι, μέχρι σήμερον ὑπὸ τὴν ἄμεσον διευθύνσιν καὶ ἐπιβλεψίν τῆς Ἐφοροῦ τῆς Ἐνώσεως Κυρίας Κ.Α. Ἀργυροπούλου εἶναι αἱ κατωτέρω:

- Ἰσοπεδώσις τῆς ἔσωτερικῆς Αὐλῆς καὶ πλακόστρωσις αὐτῆς.
- Ἀπομακρυνσίς ὄλων τῶν ἐρειπίων καὶ ἀπέφραξις τῶν κελλίων.
- Ἀναστήλωσις τῶν κελλίων τῆς Δυτικῆς καὶ Ἀνατολικῆς πύλης.
- Ἐπισκευὴ τῆς οἰκίας Μπενιζέλου καὶ κατασκευὴ παραθύρων καὶ θυρῶν.
- Πληρῆς γενικὴ ἀποκατάστασις ἐσωτερικῶς τῆς Τραπεζῆς καὶ πλακόστρωσις διὰ εἰδικῶς παραγγελλέντων πλακῶν ὁμοίων πρὸς τὰς παλαιάς.
- Ἐξωτερικὴ ἐπισκευὴ Τραπεζῆς.
- Ἀναστήλωσις ἐξωτερικῶν τειχῶν Μονῆς.
- Κατασκευὴ νέας θύρας Ἀνατολικῆς εἰσόδου Μονῆς.
- Ἐκκαθαρίσις στέγης αἰθεύσης Λουτρῶν.

Αποκάλυψις καὶ ἀποκατάστασις Κρήνης Κριεῦ.
Κατασκευή στέργης -χαγιάτι- Ἀνατολικῶν Κελλίων διὰ
τὴν ἐποίαν ἐχρησιμοποιήθησαν οἱ ἀρχαῖοι Κτενος.

Πληρῆς ἐπιθευῆ ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῆ ἀναστήλωσις
Αἰθούσης Δυτικῆς εἰσοδοῦ.

Ἐπιθευῆ κεραμοσκεπῆς Καθολικοῦ.

Ἐπιθευῆ θεμελίων ἀψίδος Καθολικοῦ.

Διάφοροι γενικαὶ στρεωτικαὶ ἐργασίαι.

Υδραυλικά διαρρυθμίσεις καὶ ἐγκαταστάσεις.

Ἐν Ἀθῆναις τῆ 26ῃ Νοεμβρίου 1954

ΦΙΛΟΔΑΣΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ



ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Β. ΜΕΛΛΑΣ