

Όροι Συμμετοχής - Διαγωνισμός Φωτογραφίας "OrcHymettus"

Ο διαγωνισμός φωτογραφίας (εφεξής «ο Διαγωνισμός») υλοποιείται στο πλαίσιο του έργου OrcHymettus (εφεξής: «το Έργο»), που χρηματοδοτείται από το Πράσινο Ταμείο και υλοποιείται από τη Φιλοδασική Ένωση Αθηνών, το Τμήμα Βιολογίας του ΕΚΠΑ και το Ινστιτούτο Μεσογειακών Δασικών Οικοσυστημάτων του ΕΛΓΟ-ΔΗΜΗΤΡΑ (εφεξής: «οι Διοργανωτές»).

Στόχος του Διαγωνισμού είναι η ανάδειξη της ομορφιάς και της σπουδαιότητας των αυτοφυών ορχιδεών του Υμηττού και η ευαισθητοποίηση του κοινού για την προστασία της τοπικής βιοποικιλότητας.

Οι συμμετέχοντες, -ουσες καλούνται να αποτυπώσουν τις ορχιδέες της περιοχής με τρόπο που σέβεται τον φυσικό χώρο και την αυστηρή προστασία των φυτών.

Παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά τους όρους συμμετοχής.

1. Αντικείμενο του Διαγωνισμού

Ο Διαγωνισμός αφορά φωτογραφίες αυτοφυών ορχιδεών του Υμηττού, που έχουν ληφθεί αποκλειστικά εντός των ορίων του Αισθητικού Δάσους του Υμηττού και της ευρύτερης δασικής περιοχής του Υμηττού.

2. Δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό

Ο Διαγωνισμός είναι ανοιχτός σε:

- Φωτογράφους κάθε επιπέδου
- Φίλους, -ες της φύσης
- Πεζοπόρους
- Citizen scientists
- Μαθητές, -τριες & Φοιτητές, -τριες
- Οποιονδήποτε/οποιαδήποτε ενδιαφέρεται να συμβάλει στην ανάδειξη της ορχιδεοχλωρίδας του Υμηττού

Δεν υπάρχει κόστος συμμετοχής.

3. Σημαντικές Ημερομηνίες

3.1. Διάρκεια του Διαγωνισμού

Ως χρονική διάρκεια του Διαγωνισμού ορίζεται το χρονικό διάστημα από την 25^η Μαρτίου 2026 έως την 13^η Σεπτεμβρίου 2026, ώρα 23:59. Διευκρινίζεται ρητά ότι οποιαδήποτε συμμετοχή υποβληθεί μετά το πέρας του Διαγωνισμού, θα θεωρείται αυτοδικαίως άκυρη.

3.2. Περίοδος Φωτογράφισης

Οι φωτογραφίες των συμμετεχόντων,-ουσών πρέπει να έχουν ληφθεί κατά τη διάρκεια της φετινής ανθοφορίας, ήτοι από την 1^η Ιανουαρίου έως την 30^η Ιουνίου 2026. Φωτογραφίες που έχουν ληφθεί εκτός της περιόδου αυτής δε θα γίνονται δεκτές.

3.3. Ανακοίνωση αποτελεσμάτων

Οι επιλεγμένες φωτογραφίες της κριτικής επιτροπής, θα ανακοινωθούν μέχρι την 30^η Νοεμβρίου 2026 και θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα και τις σελίδες κοινωνικής δικτύωσης της Φιλοδοσικής Ένωσης Αθηνών.

4. Τρόποι Συμμετοχής στον Διαγωνισμό

Κάθε διαγωνιζόμενος,-η μπορεί να συμμετέχει στον διαγωνισμό με την υποβολή μέχρι και τριών (3) φωτογραφιών. Οι φωτογραφίες θα υποβληθούν:

- μέσω **φόρμας συμμετοχής**, η οποία βρίσκεται αναρτημένη στον σύνδεσμο: (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfCuKIM4wQh4vfyn6bZx9Iup4CyIRBTfAcwwjEQejYVXlpCg/viewform?usp=sharing&ouid=117938027611908891696>)
- ή μέσω email, εφόσον ζητηθεί από τους Διοργανωτές

Κάθε συμμετοχή συνοδεύεται από:

- Ονοματεπώνυμο δημιουργού (απαιτούμενο)
- Email επικοινωνίας (απαιτούμενο)
- Από μία (1) έως τρεις (3) φωτογραφίες (απαιτούμενο)
- Τίτλο φωτογραφίας (προαιρετικό)
- Ημερομηνία λήψης (απαιτούμενο)
- Γενική τοποθεσία λήψης (όχι ακριβές στίγμα), π.χ. ευρύτερη περιοχή Μονής Καισαριανής, Καλοπούλας, Βύρωνα, Χολαργού, κ.λπ.)

5. Προδιαγραφές των φωτογραφιών

- Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν στον διαγωνισμό θα πρέπει να είναι ψηφιακά αρχεία JPEG (.jpeg), υψηλής ανάλυσης (τουλάχιστον 3000 pixels στη μεγαλύτερη πλευρά) και δεν πρέπει να ξεπερνούν σε μέγεθος ψηφιακού αρχείου τα 5MB.
- Δεν επιτρέπεται η προσθήκη υδατογραφημάτων, υπογραφών ή άλλων στοιχείων που αποκαλύπτουν την ταυτότητα του δημιουργού.
- Επιτρέπεται βασική επεξεργασία της εικόνας (όπως ρύθμιση φωτεινότητας, αντίθεσης, ισορροπίας λευκού και κάδρο), ενώ απαγορεύεται οποιαδήποτε αλλοίωση του περιεχομένου, όπως προσθήκη ή αφαίρεση στοιχείων.
- Η λήψη της φωτογραφίας θα πρέπει να έχει γίνει από τον/την ίδιο,-α τον/την συμμετέχοντα,-ουσα στον Διαγωνισμό και να αποτελεί δικό του πρωτότυπο έργο, δηλαδή οι φωτογραφίες δε θα πρέπει να προσβάλλουν δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας τρίτων, ενώ σε περίπτωση οποιασδήποτε διχογνωμίας ή αμφισβήτησης επί των δικαιωμάτων αυτών, οι Διοργανωτές δεσμεύονται να προβαίνουν σε διαγραφή της φωτογραφίας χωρίς καμία ευθύνη της για τον λόγο αυτό, οπότε η διαφορά θα διευθετείται μεταξύ των ενδιαφερομένων.

- Οι φωτογραφίες που εισάγονται προς συμμετοχή πρέπει να είναι εξ ολοκλήρου έργο του φωτογράφου/διαγωνιζόμενου. Οι σύνθετες εικόνες επιτρέπονται υπό τον όρο ότι όλες οι εικόνες που αποτελούν την κυρία φωτογραφία πληρούν αυτή την απαίτηση. Για την αποφυγή αμφιβολιών, δεν επιτρέπεται η χρήση εικόνων από οποιαδήποτε άλλη πηγή, συμπεριλαμβανομένων, ενδεικτικά, των ψηφιακών τραπεζών εικόνων (stock photo banks) χωρίς δικαιώματα και των cliparts. Με την υποβολή της εγγραφής ο συμμετέχων πιστοποιεί το έργο, ως δικό του (δεν επιτρέπονται ψευδώνυμα).
- Οι συμμετέχοντες,-ουσες θα πρέπει να έχουν τις τυχόν απαραίτητες άδειες για πρόσωπα που απεικονίζονται στα έργα τους. Οι Διοργανωτές δέχονται ότι οι απαραίτητες άδειες παρέχονται από τους φωτογράφους που συμμετέχουν σε αυτόν τον Διαγωνισμό για πρόσωπα που απεικονίζονται. Τυχόν διαφορές που προκύπτουν από τη χρήση των φωτογραφιών (με το όνομα του/της φωτογράφου) σε έντυπα ή ηλεκτρονικά μέσα (web, e-mail) θα είναι αποκλειστικά ευθύνη του/της συμμετέχοντα,-ουσας. Με την υποβολή των έργων τους οι συμμετέχοντες,-ουσες (ή οι γονείς ή κηδεμόνες τους, σε περίπτωση ανήλικων συμμετεχόντων,-ουσών) βεβαιώνουν ότι έχουν τη συγκατάθεση ή την έγγραφη συναίνεση κάθε προσώπου που μπορεί να ταυτοποιηθεί στις φωτογραφίες τους (και αν είναι κάτω των 18 ετών, υπογεγραμμένο από τον γονέα ή τον κηδεμόνα τους) αν και όταν αυτή απαιτείται και ότι μπορούν να παράσχουν αντίγραφα αυτών, εφόσον ζητηθούν.
- Απαγορεύεται ρητά η αναγραφή στις ψηφιακές φωτογραφίες κάθε διακριτικού όπως ονόματα, λογότυπα, συνθηματικά κ.λπ., που μπορούν να επηρεάσουν την κριτική επιτροπή.
- Η φωτογραφία δεν πρέπει να περιέχει ή να παραπέμπει σε εμπορικά σήματα τρίτων.
- Δεν επιτρέπονται και δε θα ληφθούν υπόψη:
 - ❖ Φωτογραφίες καλλιεργημένων ή μεταφυτευμένων ορχιδεών
 - ❖ Φωτογραφίες που απεικονίζουν ή ελήφθησαν κατόπιν επεμβάσεων στο φυσικό περιβάλλον και ενεργειών που ενδέχεται να βλάψουν τα φυτά (μετακίνηση φυτών, καθαρισμός χώρου, στήριξη φυτών κ.λπ.)

6. Αποκλεισμός από τον Διαγωνισμό

Ρητώς διευκρινίζεται ότι θα αποκλείονται άνευ ετέρου (χωρίς καμία προειδοποίηση) από τον Διαγωνισμό συμμετοχές οι οποίες, κατά την απόλυτη κρίση των Διοργανωτών:

- Υποδεικνύουν οποιαδήποτε επέμβαση στο φυτό ή το φυσικό περιβάλλον ή
- καταθέτουν ελλιπή, ψευδή ή λανθασμένα στοιχεία, ή
- περιλαμβάνουν άσεμνο ή προσβλητικό περιεχόμενο, ή
- καταδεικνύουν παραβίαση κανόνων προστατευμένων περιοχών, ή
- παραβιάζουν καθ' οιονδήποτε τρόπο τους όρους του παρόντος Διαγωνισμού.

Οι Διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα αποκλεισμού σε περίπτωση καταχρηστικής ή παράνομης συμπεριφοράς.

7. Κριτική Επιτροπή

Η αξιολόγηση των φωτογραφιών με σκοπό την ανάδειξη των νικητών,-τριών θα διενεργηθεί από εξαμελή Κριτική Επιτροπή, η οποία θα αποτελείται από εκπροσώπους των Διοργανωτών του διαγωνισμού (Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών, Ινστιτούτο Μεσογειακών Δασικών Οικοσυστημάτων, Τμήμα Βιολογίας ΕΚΠΑ). Τα ονόματα της Κριτικής Επιτροπής θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Φιλοδοσικής Ένωσης Αθηνών. Η αξιολόγηση των φωτογραφιών από την Κριτική Επιτροπή, θα πραγματοποιηθεί κατόπιν ανωνυμοποίησης των συμμετοχών, ώστε να μη ληφθούν υπόψη τα προσωπικά στοιχεία των διαγωνιζόμενων και για τη διαφύλαξη του αδιάβλητου χαρακτήρα της. Η αξιολόγηση των φωτογραφιών από την Κριτική Επιτροπή θα κριθεί αναλόγως:

- Της αισθητικής ποιότητάς τους,
- της τεχνικής τους αρτιότητας,
- της αντιπροσωπευτικότητας του απεικονιζόμενου είδους,
- του σεβασμού που αποπνέουν προς το φυσικό περιβάλλον και του βαθμού συσχέτισής τους με το θέμα του Διαγωνισμού,
- της πρωτοτυπίας και σύνθεσής τους.

8. Ανάδειξη νικητών,-τριων και Βραβεία του Διαγωνισμού

Οι δέκα (10) φωτογραφίες που θα συγκεντρώσουν τις καλύτερες αξιολογήσεις από την Κριτική Επιτροπή, θα είναι και οι νικητήριες και θα παρουσιαστούν στην τελική ημερίδα του Έργου.

Οι νικητές,-τριες θα ειδοποιηθούν μέσω email.

9. Εκδήλωση

Οι βραβευμένες φωτογραφίες του διαγωνισμού θα παρουσιαστούν σε ειδική εκδήλωση των φορέων υλοποίησης, ανοιχτή στο κοινό, χωρίς κόστος συμμετοχής. Η οριστική ημερομηνία και ο τόπος της εκδήλωσης θα ανακοινωθούν μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης.

10. Πνευματικά Δικαιώματα και Χρήση Υλικού

Η πνευματική ιδιοκτησία των φωτογραφιών παραμένει στους/στις δημιουργούς τους. Επισημαίνεται ότι με τη συμμετοχή τους, άπαντες οι δημιουργοί παραχωρούν στους Διοργανωτές μη αποκλειστικό δικαίωμα χρήσης / αναπαραγωγής των φωτογραφιών τους, χωρίς την καταβολή ουδεμίας αμοιβής ή αποζημίωσης ιδίως για:

- Τη διαδικασία αξιολόγησής τους στο πλαίσιο του Διαγωνισμού από την Κριτική Επιτροπή,
- την τελική ημερίδα του έργου,
- τον Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Οδηγό του Έργου,
- ενημερωτικό/εκπαιδευτικό υλικό,
- αναρτήσεις στα ψηφιακά κανάλια των Διοργανωτών,
- δράσεις προβολής, ευαισθητοποίησης, διάχυσης και ενημέρωσης.

Η χρήση των φωτογραφιών κατά τους ανωτέρω τρόπους μπορεί να περιλαμβάνει την ανάρτησή τους σε χαμηλή ανάλυση.

Οι νικητήριες φωτογραφίες θα φυλάσσονται στο αρχείο της Φιλοδασικής Ένωσης Αθηνών και των λοιπών Διοργανωτών. Οι φωτογραφίες που έχουν υποβληθεί και δεν έχουν λάβει βραβείο ή ανάρτηση θα διαγραφούν από το σύστημα σε 90 (ενενήντα) ημέρες μετά από την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων. Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών διατηρεί το δικαίωμα να ανακοινώσει δημόσια το όνομα των νικητών,-τριών και να δημοσιεύσει τις νικητήριες φωτογραφίες τους στην ιστοσελίδα της στο διαδίκτυο ή/και στις σελίδες της στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης και να προβεί γενικά σε προβολή κάθε σχετικού γεγονότος κατ' επιλογήν της. Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών θα έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει και να δημοσιεύσει αυτές τις φωτογραφίες για λόγους προώθησης των καταστατικών σκοπών της (μη κερδοσκοπικών) με το όνομα του εκάστοτε Φωτογράφου χωρίς την καταβολή οποιασδήποτε αμοιβής ή αποζημιώσεως. Το ίδιο ισχύει και για την παρουσίαση των νικητήριων φωτογραφιών στην τελική ημερίδα του Έργου.

Οι νικητές,-τριες, με τη συμμετοχή τους στον Διαγωνισμό, συναινούν ανεπιφύλακτα στην παρουσίασή τους σε δράσεις επικοινωνίας και διάχυσης ή στη χρήση του ονόματός τους και φωτογραφίας τους ή βίντεο, στα οποία θα απεικονίζεται για λόγους προβολής από τη Διοργανώτρια, χωρίς την καταβολή οποιασδήποτε αμοιβής ή αποζημιώσεως.

11. Προστασία προσωπικών δεδομένων (GDPR)

11.1. Υπεύθυνος Επεξεργασίας

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών είναι ο Υπεύθυνος Επεξεργασίας, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 4 στοιχ. 7 του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων (2016/679/ΕΕ), των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που της κοινοποιούνται από τους συμμετέχοντες στον Διαγωνισμό με τη συμπλήρωση της **φόρμας συμμετοχής** ή με την κατά περίπτωση αποστολή σχετικού email.

11.2. Κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών επεξεργάζεται τις παρακάτω κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα των χρηστών που συμπληρώνουν την ως άνω φόρμα:

- Όνομα, επώνυμο συμμετεχόντων,-ουσών,
- αριθμός κινητού ή σταθερού τηλεφώνου,
- ηλεκτρονική Διεύθυνση (στοιχεία επικοινωνίας).

11.3. Σκοποί επεξεργασίας

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών συλλέγει τις παραπάνω κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα στο πλαίσιο του παρόντος Διαγωνισμού και επεξεργάζεται τις παραπάνω κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα των συμμετεχόντων,-ουσών προκειμένου να εκπληρώσει τους κάτωθι σκοπούς, ήτοι:

1. Να ενημερώσει τους/τις συμμετέχοντες,-ουσες που θα αναδειχθούν νικητές,-τριες.

2. Να ευχαριστήσει όλους/ες τους/τις συμμετέχοντες,-ουσες που συμμετείχαν στον διαγωνισμό.
3. Να αξιολογήσει, ανακηρύξει και επιβραβεύσει τους/τις νικητές,-τριες.
4. Να γνωστοποιήσει στο κοινό το ονοματεπώνυμο των νικητών,-τριών του διαγωνισμού μέσω της επίσημης ιστοσελίδας της Φιλοδασικής Ένωσης Αθηνών, συγγνωστοποιώντας και τις νικητήριες φωτογραφίες.

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών θα κοινοποιήσει τα ανωτέρω προσωπικά δεδομένα των συμμετεχόντων,-ουσών στους λοιπούς Διοργανωτές για τους ανωτέρω αναλυτικά αναφερόμενους σκοπούς.

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών δηλώνει και εγγυάται ότι δεν επεξεργάζεται τις ως άνω κατηγορίες προσωπικών δεδομένων για την εκπλήρωση οποιουδήποτε άλλου σκοπού, πλην των ως άνω περιοριστικά αναφερόμενων σκοπών επεξεργασίας.

11.4. Νομική βάση επεξεργασίας

Η νομική βάση για την ως άνω επεξεργασία είναι η συγκατάθεση (άρθρο 6 παράγραφος 1 στοιχείο α' του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων). Σύμφωνα με το άρθρο 21 Ν. 4624/2019 (Α' 137), όταν εφαρμόζεται το άρθρο 6 παράγραφος 1 στοιχείο α' του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων, η επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα ανηλίκου, κατά την προσφορά υπηρεσιών της κοινωνίας των πληροφοριών, είναι σύμφωνη, εφόσον ο ανήλικος έχει συμπληρώσει το 15ο έτος της ηλικίας του και παρέχει τη συγκατάθεσή του. Για τους μαθητές και τις μαθήτριες, οι οποίοι έχουν συμπληρώσει το 15ο έτος της ηλικίας τους, η συγκατάθεση για την επεξεργασία των παραπάνω κατηγοριών δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα παρέχεται από τους ίδιους,-ες. Η συγκατάθεση από ανηλίκους κάτω των 15 ετών, δίδεται από τους έχοντες τη γονική τους μέριμνα.

11.5. Χρονικό διάστημα διατήρησης των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα

Η Φιλοδασική Ένωση Αθηνών διατηρεί τις ως άνω κατηγορίες δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα για το χρονικό διάστημα που απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν όλες οι ενέργειες σχετικά με τον διαγωνισμό φωτογραφίας "OrchHymettus". Μετά την ολοκλήρωση των παραπάνω ενεργειών, διαγράφει από τα ηλεκτρονικά και τα φυσικά της αρχεία, οριστικά, τα υπό κρίση δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα. Της διαγραφής εξαιρείται τυχόν οπτικοακουστικό υλικό και αναρτήσεις αυτού στην ιστοσελίδα της Φιλοδασικής Ένωσης Αθηνών που σχετίζονται με την ανακήρυξη και βράβευση των νικητών,-τριών.

11.6. Δικαιώματα

Σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4624/2019, του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 και άλλων σχετικών διατάξεων προστασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, οι συμμετέχοντες,-ουσες στον διαγωνισμό δικαιούνται ως υποκείμενα των υπό επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα να έχουν πρόσβαση, να ζητούν τη διόρθωση και τη διαγραφή κάθε δεδομένου που τα αφορά καθώς και τον περιορισμό της επεξεργασίας των προσωπικών τους δεδομένων. Έχουν ακόμα το δικαίωμα να λάβουν τα προσωπικά τους δεδομένα σε δομημένο, κοινώς χρησιμοποιούμενο και αναγνώσιμο από μηχανήματα μορφότυπο και να τα διαβιβάζουν

σε άλλον υπεύθυνο επεξεργασίας χωρίς αντίρρηση από τη Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών. Εφόσον έχουν παράσχει τη συγκατάθεσή τους για ορισμένους σκοπούς επεξεργασίας, έχουν το δικαίωμα να την ανακαλέσουν ανά πάσα στιγμή χωρίς να θιγεί η νομιμότητα της επεξεργασίας που βασίστηκε στη συγκατάθεση πριν την ανάκλησή της. Για τυχόν ερωτήματα σχετικά με τον τρόπο που η Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών επεξεργάζεται και χρησιμοποιεί τα προσωπικά δεδομένα των υποκειμένων ή αν τα υποκείμενα επιθυμούν να ασκήσουν κάποιο από τα παραπάνω δικαιώματά τους, μπορούν να επικοινωνήσουν με τη Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών αποστέλλοντας μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση contact@philodassiki.org. ή αποστέλλοντάς επιστολή στη διεύθυνση: *Υπόψη Υπεύθυνου Προσωπικών Δεδομένων, Ηροδότου 10, Αθήνα, Τ.Κ. 10675, 1ος όροφος.*

Εάν τα υποκείμενα θεωρούν ότι η Φιλοδοσική Ένωση Αθηνών παραβιάζει κατ' οποιοδήποτε τρόπο την εφαρμοστέα νομοθεσία για την επεξεργασία των προσωπικών τους δεδομένων, διατηρούν το δικαίωμα καταγγελίας ενώπιον της Αρχής Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα. Για κάθε περαιτέρω πληροφορία σχετικά με την επεξεργασία των προσωπικών δεδομένων σας, παρακαλούμε να ανατρέξετε στην πολιτική μας για την προστασία προσωπικών δεδομένων, η οποία βρίσκεται αναρτημένη στον ιστότοπο: <https://philodassiki.org/poioi-eimaste/aporrito-oro/politiki-prostasias-prosopikon-dedomenon>

12. Ασφάλεια & Ηθικοί Κανόνες

Οι συμμετέχοντες,-ουσες οφείλουν να τηρούν:

- Τους κανονισμούς του Αισθητικού Δάσους,
- τις οδηγίες ασφαλούς πεζοπορίας,
- τις ισχύουσες ρυθμίσεις του Αισθητικού Δάσους,
- τον απαρέγκλιτο σεβασμό της χλωρίδας ("μην αγγίζετε, μην κόβετε, μην μετακινείτε" ορχιδέες και άλλα φυτά).

Παράβαση των ανωτέρω συνεπάγεται άνευ ετέρου αποκλεισμό.

13. Δηλώσεις – Εγγυήσεις – Ευθύνη συμμετεχόντων στο Διαγωνισμό

Οι διοργανωτές δε φέρουν ευθύνη για καθυστερήσεις, τεχνικά προβλήματα, σφάλματα μετάδοσης ή περιστατικά ανωτέρας βίας που ενδέχεται να επηρεάσουν τη διαδικασία υποβολής ή αξιολόγησης των συμμετοχών.

Σε περίπτωση διακοπής ή ακύρωσης του Διαγωνισμού για λόγους πέραν του ελέγχου των Διοργανωτών, αυτοί απαλλάσσονται από κάθε υποχρέωση έναντι των συμμετεχόντων.

14. Αποδοχή Όρων

Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή εκ μέρους των συμμετεχόντων,-ουσών, όλων ανεξαιρέτως των όρων και προϋποθέσεων του Διαγωνισμού. Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης κάποιου συμμετέχοντος με τους όρους του Διαγωνισμού, η συμμετοχή τους θα αποκλείεται αυτοδίκαια.

15. Επικοινωνία

Για ερωτήματα σχετικά με τον διαγωνισμό, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στη διεύθυνση email iragomenou@philodassiki.org ή στο τηλέφωνο 210 722 0866 (Δευτ – Παρ 10:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.).